

# UNSER STEPHANSDOM

Verein zur Erhaltung des Stephansdoms, 1010 Wien

Rettet den Stephansdom



## Der Stein atmet wieder

Ein konservatorisches Gesamtkonzept im großen Stil an der Fassade des Albertinischen Chores

originale Oberfläche wieder ans Tageslicht geholt und die lebensnotwendige Atmung wiederhergestellt. Wer in den Sommermonaten um den Chor spaziert ist, wird das Geknatter der am Stein auftreffenden Laserstrahlen vernommen haben.

### Konservierungsmaßnahmen

Strukturverfestigungen, Rissinjektionen, Vernadelungen, Verfugungen, bestandsichernde Ergänzungen und eine wasserabweisende Imprägnierung werden mit den Steinmetzarbeiten der Dombauhütte abgestimmt, wodurch ein besonders homogenes Endergebnis erreicht wird. Der Arbeitsaufwand meines Teams bestehend aus 6-8 Restauratoren für die Restaurierung der Chorfassaden wird ca. 30 000 Arbeitsstunden betragen.

### Südturm

Da unser Reinigungs- und Konservierungskonzept besonders auf die Vermeidung von Staubemissionen ausgerichtet ist, kann auch in über 100m Höhe am Südturm nahezu unbemerkt restauriert werden. Der erste Abschnitt soll schon Ende 2002 wieder ausgerüstet werden.

Ein besonderer Dank meinem Auftraggeber für das Vertrauen und die gute Zusammenarbeit mit der Dombauhütte.

Erich Pummer

Steinrestaurator & Bildhauermeister



Gereinigte Wasserspeier am Albertinischen Chor

Unter den dichten Krusten (Ruß, Gips, Quarz) befindet sich eine zumeist stark geschwächte Steinstruktur, womit mit besonderer Vorsicht an die Reinigung des Steines herangegangen werden muß.

Für die wertvollen ornamentalen und figuralen Details wenden wir eine komplexe Reinigungsmethode an, die

einerseits den hohen Ansprüchen der Denkmalpflege, andererseits dem ökonomischen Aspekt gerecht wird.

Mit chirurgischen Skalpell, Mikrosandstrahl, Ultraschallresonanz, pneumatischen Mikromeißeln und mit der höchst präzisen Nd:Yag. Lasertechnik (nähere Information finden Sie unter: [www.lasertech-artcons.at](http://www.lasertech-artcons.at)) wird die